

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №30 общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому развитию детей  
(МАДОУ № 30)**

г. Кушва, Свердловская область, ул. Гвардейцев, 5, телефон: 8/34344/6-25-98

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2022



**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МАДОУ № 30  
М.В. Пратасова/  
Приказ № 41 от «31» 08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Совместной деятельности педагога с детьми,

**Группа раннего возраста**

Составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»  
под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (2014 г.)

Срок реализации программы 2022 – 2023 учебный год

Воспитатели:  
Ряпусова Римма Петровна  
Семенова Александра Николаевна

г. Кушва  
2022 год

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Нормативные документы
- 1.2. Пояснительная записка
- 1.3. Цели, задачи реализации Программы
- 1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.5. Значимые характеристики (возрастные особенности)
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.
  - 2.2.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"
  - 2.2.2. Образовательная область "Познавательное развитие"
  - 2.2.3. Образовательная область "Речевое развитие"
  - 2.2.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"
  - 2.2.5. Образовательная область "Физическое развитие"
- 2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.3. Нравственно – патриотическое воспитание (развитие чувства патриотизма и гражданственности)
- 2.4. Гендерный подход.
- 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.
- 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников
- 2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Распорядок и режим дня:
  - 3.3.1. Распорядок и режим дня на холодный период, на теплый период;
  - 3.3.2. Режим двигательной активности;
  - 3.3.3. Перечень организованной образовательной деятельности в течение недели; в течение дня.
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды и материально-техническое оснащение.

### 4. ПРИЛОЖЕНИЕ

- 4.1. Календарно -тематическое планирование.
- 4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- 4.3. Паспорт группы
- 4.4. Социальный паспорт группы
- 4.5. Программно- методическое обеспечение образовательного процесса (по областям). Перечень программ и пособий, используемых при реализации программы.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Нормативные документы

Рабочая программа группы раннего возраста(далее Программа) составлена с учетом ФГОС дошкольного образования, основной образовательной программы ДООУ, образовательных потребностей детей и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми раннего возраста.

В программе учтены концептуальные положения реализуемой в ДООУ примерной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./

Данная Программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Примерная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) без вредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021г. № 2/21).
- Устав МАДОУ №30 г. Кушва.

Программа реализуется в течение одного года пребывания детей в дошкольном учреждении. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная и вариативная часть.

Вариативная часть Программы предполагает реализацию парциальных программ. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ:

- Парциальная программа «Цветные ладошки» (Программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А.).

- Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стеркиной Р. Б.

Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми раннего возраста от 1,5 до 3 лет.

## **1.2. Пояснительная записка**

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Содержание программы представлено по образовательным областям:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализуется в течение одного года пребывания детей в дошкольном учреждении. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная и вариативная часть.

Объем обязательной части программы составляет 60 % реализации примерной основной образовательной программы "Детство" под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса, составляет 40 % реализации парциальных программ: парциальная программа «Цветные ладошки» (Программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А.), парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стеркиной Р. Б.

## **1.3. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:**

**Обязательная часть:**

- Обеспечивать развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

- Создать условия развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- Создание благоприятных условий развития детей раннего возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;

- Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- Формирование познавательных действий;

- Развитие связной и звуковой культуры речи.

**Цель программы:**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Парциальная программа «Цветные ладошки» (Программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А.)**

**Целью программы И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду»** является художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности.

Нравственное развитие дошкольника осуществляется в неразрывной связи с эстетическими и познавательными **задачами**:

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование)

Развитие творчества и эстетическое развитие дошкольников осуществляется посредством выполнения следующих задач:

- постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;

- открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца; построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;

- развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;

- формирование в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений;

- воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

Развитие мыслительных способностей, познавательных интересов, целенаправленности и устойчивости внимания осуществляется посредством последовательного выполнения игровых действий, основанных на анализе, сравнении и обобщении.

**Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.**

**Цель программы:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи программы:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

#### **1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

**Основными принципами, на которых строится организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, являются:**

**Основная часть:**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### ***Основные принципы дошкольного образования***

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДООУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Основными принципами, на которых строится организация воспитательно-образовательного процесса в ДООУ, являются:**

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса:**

**Принцип создания духовно-нравственной образовательной среды.** Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

**Принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества.** Реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны – способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДООУ в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

**Принцип многообразия и вариативности.** Обусловлен существенной зависимостью деятельности сельского ДООУ от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДООУ, коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

**Принцип мотивационного обеспечения и стимулирования.** Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой – создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.

**Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

**Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно

сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **1.5. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста**

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие - значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

**На третьем году жизни** ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим

миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

## **1.6. Планируемые результаты освоения Программы детьми раннего возраста**

### **Основная часть**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;



- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

##### **Планируемые результаты освоения Программы «Цветные ладошки»:**

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлениям красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры.
- Сформировано эстетическое отношение деятельности.
- Овладел навыками и умениями изобразительного, декоративного творчества и конструктивной деятельности.
- Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности.
- Поддерживает творческий интерес к изобразительной деятельности.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки.
- Использует в рисовании разные материалы.

##### **Планируемые результаты освоения Программы «Безопасность»:**

В результате освоения программы ребенок:

###### **По разделу «Ребёнок и другие люди»:**

✓ знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;

✓ знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

###### **По разделу «Ребёнок и природа»:**

- ✓ знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;
- ✓ имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
- ✓ знает правила поведения при контакте с животными

###### **По разделу «Ребёнок дома»:**

- ✓ называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
- ✓ имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;
- ✓ знает правила поведения при пожаре;
- ✓ знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

###### **По разделу «Здоровье ребёнка»:**

- ✓ понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;
- ✓ знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;
- ✓ имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

По разделу "**Эмоциональное благополучие ребенка**"

- ✓ осознанно воспринимает свои чувства, желания, выражает их понятным другим людям образом;
- ✓ знает способы выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения.

По разделу **«Ребёнок на улице»**

- ✓ соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;
- ✓ понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- ✓ различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра»;
- ✓ знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

В целях сохранения единого образовательного пространства и единых требований к уровню подготовки выпускников содержание образования представлено образовательными областями:

<i><b>Физическое развитие</b></i>	<i><b>Социально-коммуникативное</b></i>	<i><b>Речевое развитие</b></i>	<i><b>Познавательно-исследовательское развитие</b></i>	<i><b>Художественно-эстетическое</b></i>
Укрепление здоровья детей, формирование ценностей здорового образа жизни; развитие различных видов двигательной активности;	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми сверстниками; становление самостоятельности и саморегуляции действий, трудовое воспитание; развитие игровой деятельности; ребенок в семье и сообществе учреждения; формирование навыков безопасного поведения	Развитие речи у детей в повседневной жизни; развитие разных сторон речи специально организованных играх и занятиях	Ознакомление с окружающим миром; развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей	Приобщение к изобразительным видам деятельности, театрализованной деятельности, музыкальной культуре

### **2.2.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"**

**Цель** - позитивная социализация детей раннего возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. (ФГОС).

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.

- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

- Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).

Общая направленность работы в социально-коммуникативном развитии детей раннего возраста – развитие начал взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.

Содержание образовательной работы – см. стр. 52-55 Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Сонцевой.

Для благоприятной адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению используем разнообразные формы и методы работы с детьми и родителями.

До приема детей в группу с родителями общаются специалисты ДОУ: заведующая детским садом, старший воспитатель, медицинский работник и, конечно, воспитатель группы детей раннего возраста. Специалисты раскрывают особенности работы детского сада, группы детей раннего возраста, знакомят с направлениями педагогической деятельности образовательного учреждения, отвечают на вопросы родителей.

Так же воспитатель осуществляет сбор информации о ребенке, его семье, уровне подготовленности к дошкольному учреждению, об индивидуальных особенностях ребенка.

Для облегчения адаптации коллектив нашей группы в первые дни рекомендует приход ребенка с родителями только на прогулку, или во время свободной игровой деятельности, следующим этапом является укороченное пребывание ребенка в детском саду с постепенным увеличением на 1-2 часа в день в зависимости от поведения малыша.

Для детей, проходящих процесс адаптации к условиям детского сада, составляется гибкий режим дня с учетом индивидуальных особенностей детей.

В процессе адаптации ребенка мы используем такие формы и методы работы как: элементы телесной терапии, исполнение колыбельных песен перед сном, релаксационные игры с песком и водой, элементы сказкотерапии, музыкальные занятия, игровые методы взаимодействия с ребенком (игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения).

Для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты

(прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний.

Период адаптации – тяжелое время для малыша. Но в это время тяжело не только детям, но и их родителям. Поэтому очень важна совместная работа воспитателя с родителями. Для родителей разработаны памятки «Адаптация к ДОУ», «Правила для родителей». Воспитатели и другие специалисты детского сада оказывают консультативную помощь по вопросам адаптации детей к условиям ДОУ, воспитанию детей раннего возраста.

Для оценки воспитателями состояния детей в период адаптации к условиям детского сада проводится диагностика по следующим направлениям:

- наблюдение за ребенком в естественных или моделируемых ситуациях за эмоциональным состоянием, игровой, коммуникативной, познавательной деятельностью;
- сбор информации о состоянии ребенка в домашних условиях;
- заполнение индивидуального листа адаптации ребенка.

По окончании периода адаптации ребенка к условиям ДОУ анализируются результаты проведенной работы в период адаптации, положительные моменты, анализируются итоги, корректируются планы по организации адаптации и намечается дальнейшая работа.

Адаптационный период считается законченным, если ребенок с аппетитом ест, быстро засыпает и вовремя просыпается в бодром настроении, играет один или со сверстниками.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>-ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;</p> <p>- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;</p> <p>- ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;</p> <p>- ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</p> <p>- охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p> <p>- малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям</p>	<p>-ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;</p> <p>-игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;</p> <p>- общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p> <p>- игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</p> <p>- выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;</p> <p>- наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.</p>

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель** - развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей (сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие).

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- Формировать умение собирать предметы, формы из двух частей (как объемные, так и плоскостные из плотных материалов – фанеры, толстого картона).
- Развивать крупную и мелкую моторику рук, побуждая выполнять более тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров).
- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
- Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).
- Развивать практическое экспериментирование.

Содержание образовательной работы – см. стр. 57, 59 Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Сонцевой.

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
- ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;	- ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;
- успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;	- в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;
- группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;	- у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;
- активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы;	- малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;
- начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет);	- ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;
- проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;	- малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;
- по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.	- равнодушен к природным объектам;
	- ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель** - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов).
- Учить отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).
- Побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми).
- Стимулировать подражание речи за взрослым человеком.
- Активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации.
- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
- Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной работы – см. стр. 63, 65, 66 Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Сонцевой.

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов);</li><li>- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).</li><li>- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;</li><li>- проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</li><li>- самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;</li><li>-понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;</li><li>-отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.</li><li>- самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.</li><li>- элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</li></ul>

#### 2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель** – формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи образовательной деятельности:**

- Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.
- Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.
- Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.
- Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
- Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной работы – см. стр. 69-72 Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Сонцевой.

#### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
- ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); – любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; – эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; – узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; - знает названия некоторых изобразительных	- ребенок не проявляет интереса к изобразительной деятельности; – не стремится подражать изобразительным действиям взрослого; – не демонстрирует стремление получить какую-либо форму, используя пластилин или глину; -невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать но при инициативе взрослого; – увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные



<p>материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;</p> <p>- самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил;</p> <p>– Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p>	<p>линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;</p> <p>– недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;</p> <p>– ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зжатость» (напряженность) руки при деятельности;</p> <p>– различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название;</p> <p>- испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.</p>
---	---

## 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель** - гармоничное физическое развитие детей раннего возраста, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

### **Задачи образовательной деятельности:**

- Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).
- Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.
- Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.
- Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.
- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной работы – см. стр. 72, 74-75 Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Сонцевой.

<b>Формы оздоровления детей.</b>	
Формы и методы работы.	Содержание.
	Щадящий режим (адаптационный период)
Обеспечение здорового ритма жизни.	Гибкий режим. Организация микроклимата и стиля жизни группы Рациональное питание.
Двигательная активность	Утренняя гимнастика Подвижные и динамические игры. Дыхательная гимнастика
Гигиенические и водные процедуры.	Умывание. Мытье рук. Игры с водой

	Обеспечение чистоты среды.
Свето – воздушные ванны.	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
	Прогулки на свежем воздухе
	Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
Активный воздух.	Развлечения
	Праздники
	Игры-забавы
	Каникулы

Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
	Музыкальное оформление фона занятий.
	Использование музыки в театрализованной деятельности.
Педагогическая диагностика.	Тестовые задания и диагностика физического развития
	Диспансеризация.

### Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед);</li> <li>- воспроизводит простые движения по показу взрослого;</li> <li>- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;</li> <li>- ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);</li> <li>- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;</li> <li>- с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;</li> <li>- стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;</li> <li>- переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок слабо владеет основными движениями, имеет нарушение в координации движений и ориентации в пространстве помещения;</li> <li>- затрудняется воспроизводить движения по показу взрослого;</li> <li>- малыш не включается в участие в подвижных играх, организованных педагогом; в ситуациях повышенной двигательной активности занимает наблюдательную позицию;</li> <li>- малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).</li> <li>- ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен;</li> <li>- малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности;</li> <li>- в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.</li> </ul>

## 2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы

### Формы работы с детьми.

#### «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Словотворчество Коллекционирование, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование и исследования практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций	занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-

**«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины,	Беседы Встреча с	Беседы с опорой на зрительное	Беседа Дидактические

<p>сочинение загадок;  Виртуальные путешествия  Дидактические игры  Занятия  Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,  Познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  Игровые упражнения  Игры - экспериментирование  Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Изготовление предметов для игр, познавательной исследовательской деятельности;  Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам,</p>	<p>интересными людьми  Дидактические игры  Занимательные показы  Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная  Индивидуальная работа  Конкурсы  Личный пример  Наблюдение  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Напоминание  Образовательные ситуации  Обсуждение  Обучение  Объяснение  Опыты  Помощь взрослым;  Похвала  Рассказы  Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,  Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.  Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Решение проблемных ситуаций  Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;  Творческие проекты  Индивидуальная</p>	<p>восприятие и без опоры на него  Дидактические игры  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Наблюдения  Праздники и развлечения  Рассматривание  Решение проблемных С.-р. игры  Самообслуживание  Сбор материала для ситуаций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность  Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций  Фактическая беседа,  Чтение  Экспериментирование с материалами</p>	<p>игры  Домашнее экспериментирование  Коллекционирование  Консультативные встречи,  Личный пример  Наблюдения  Настольно-печатные игры  Обследование предметов  Объяснение  Презентации,  Прогулки  продуктивная и игровая деятельность детей  Просмотр видео  Рассматривание произведений искусства  Ситуативное обучение  Совместное творчество  Упражнения  Чтение  Экскурсии, путешествия  Выставка работ  Интерактивное взаимодействие через сайт  Консультации</p>
---	--	--	---

<p>сувениров; украшение предметов для личного пользования;  Наблюдения  Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;  Обследование предметов и игрушек  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Объяснение  Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;  Поисково-творческие задания  Проблемные ситуации  Проектная деятельность  Проектная деятельность,  Конструирование;  Просмотр видеофильмов  Рассматривание иллюстраций  Рассматривание иллюстраций и т.д.  Ситуативные разговоры  Ситуационная задача  Создание ситуаций педагогических,</p>	<p>работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий  Упражнения  Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений  Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  Экспериментирование</p>		
--	---	--	--

<p>морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизненных ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экспериментирование и исследования</p>			
--	--	--	--

**«Речевое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение,</p>	<p>ООД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Разучивание скороговорок, чистоговорок Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>



имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания	совместно со сверстниками)	
--	---	----------------------------	--

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое	ООД		Речевые игры

<p>стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)          Проблемные ситуации          Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него          Хороводные игры, пальчиковые игры          Пример использования образцов          Фактическая беседа,          Мимические, артикуляционные гимнастики          Речевые дидактические игры          Наблюдения          Чтение          Слушание, воспроизведение, имитирование          Разучивание скороговорок, чистоговорок          Индивидуальная работа          Освоение формул речевого этикета          Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром          Ситуативные беседы          Рассказ          Дидактические, настольно-печатные игры          Выставка в книжном уголке</p>	<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками          Обучающие игры с использованием предметов и игрушек          Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)          Чтение, рассматривание иллюстраций          Сценарии активизирующего общения          Совместная продуктивная деятельность          Экскурсии          Проектная деятельность          Дидактические игры          Настольно-печатные игры          Продуктивная деятельность          Разучивание стихотворений          Речевые задания и упражнения          Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций          Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя          -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы          -обучению пересказу по серии сюжетных картинок          -обучению пересказу по картине          -обучению пересказу литературного произведения</p>	<p>Экспериментирование и исследование          Игра-драматизация с использованием разных видов театров          Игры в парах и совместные игры          Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей          Настольно-печатные игры          Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром          Совместная продуктивная и игровая деятельность детей          Словотворчество          Самообслуживание          Дежурство          Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение          Чтение, рассматривание иллюстраций          Разучивание скороговорок, чистоговорок          Презентации проектов          Прогулки, путешествия          Рассказы          Домашнее экспериментирование          Прослушивание аудиозаписей</p>
---	--	---	---

	(коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	--	--	--

**«Физическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку	ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

<p>Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>занятия</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>		
---	--	--	--

### Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
<p><b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой</p>	<p><b>Устное или печатное слово:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
<p><b>Наглядные методы:</b></p>	<p>наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</p>
<p>Метод демонстрации</p>	<p>связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.</p>
<p>Метод показа</p>	<p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p><b>Методы практического обучения</b></p>	<p>Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p>
<p>Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)</p>	
<p>Приучение.</p>	
<p>Технические и творческие действия</p>	
<p><b>Методы проблемного обучения</b></p>	<p>Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.</p>
<p>Элемент проблемности</p>	
<p>Познавательное проблемное изложение</p>	
<p>Диалогическое проблемное изложение</p>	
<p>Эвристический или поисковый метод</p>	

## 2.3. Нравственно – патриотическое воспитание (развитие чувства патриотизма и гражданственности)

*«Детство — каждодневное открытие мира и, поэтому надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия»*

*В.А.Сухомлинский*

Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников- это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но, и воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

### **Актуальность нравственно-патриотического воспитания**

Человек как личность формируется в младшем возрасте. Это в полной мере относится и к таким качествам, как нравственность и патриотизм. В младшем возрасте закладывается личностная культура, маленький человечек приобщается к духовно- нравственным основам, обретает ценностные ориентиры. Нравственность как основа патриотизма не может развиваться путём естественного взросления человека. Её формирует и совершенствует тот поток информации, который сопровождает ребёнка с самых первых лет жизни. От того, в каких условиях находится и развивается ребёнок, какие средства и методы применяются для его воспитания, зависят в конечном итоге патриотизм и нравственность будущего гражданина.

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС -актуальная задача, стоящая перед педагогическим сообществом, поскольку:

1. Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о родном городе, стране, особенностях русских традиций.
2. Равнодушны по отношению к близким людям, товарищам по группе, имеют недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю.
3. Недостаточно сформирована система работы с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания в семье.

Цели и задачи нравственно- патриотического воспитания:

- ✓ воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- ✓ поощрять умение называть имена членов своей семьи;
- ✓ развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.);
- ✓ напоминать детям название города, в котором они живут;
- ✓ вызывать интерес к труду близких и взрослых;
- ✓ формирование социально- активной личности;
- ✓ развитие чувства национальной гордости, гражданского достоинства;
- ✓ воспитание любви к Отечеству, своему народу, готовности к его защите.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: в непосредственной образовательной деятельности, в играх, в труде, в быту. Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям к матери, отцу, бабушке, дедушке. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Без понимания, осознания, воспитания чувства патриотизма в каждом из нас, наше Отечество не сможет стать действительно ВЕЛИКОЙ ДЕРЖАВОЙ.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников, процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Таким образом, чтобы воспитать чувство патриотизма у дошкольников, педагог должен использовать различные формы и методы организации деятельности детей.

В своей работе используем следующие методы:

7. Обустройство патриотического уголка в группе.

8. Рассказы, беседы с детьми о славной истории родной страны и родного поселка. Темы бесед: *«Сохраняй красоту и богатство природы — это наш общий дом»*, *«Я и моя малая Родина»*, *«Кого мы называем добрым?»*, *«Что такое «красивый поступок?»*», *«Пусть всегда будет мама»*, *«Всё в мире создано трудом»*, и др.

9. Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, и т. п.).

10. Демонстрация тематических слайдов, видеороликов, иллюстраций.

11. Знакомство с русским фольклором — сказками, пословицами, поговорками, песнями, играми. У каждого народа свои стихи, рассказы, сказки и все они передают основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие, формируют любовь к традициям своего народа, и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

12. Знакомство с народным творчеством, росписью.

13. Участие в посильных общественно-полезных работах (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т. п.).

14. Праздники (День защитника Отечества, Масленица, Международный женский день и т.д.). Праздник — особая форма воспитательной работы. Его отличительные особенности состоят в том, что, во-первых, в его основе лежит радость, положительные эмоции. Во-вторых, его отличает многообразие деятельности детей, единство различных направлений воспитательной работы. В-третьих, праздник, как правило, требует тщательной подготовки, поскольку предполагает организованные действия его участников по определенному, заранее разработанному сценарию. В своей работе используем праздники как средство сплочения детей, проживания ими социально- ценностных отношений друг к другу, детскому саду, окружающим людям. Праздники дарят взрослым и детям радость общения, вызывают совместные переживания, дают возможность каждому ощутить свое единство с группой, городом, страной.

15. Основная форма работы—непосредственно образовательная деятельность (различного рода познавательные занятия, изучение государственных символов Российской Федерации). Знания, полученные во время образовательной деятельности, закрепляются в различных формах вне НОД. В течение всего года не раз возвращаемся к тому, что дети узнали ранее. Некоторые темы повторяются в каждой возрастной группе, но с определённым усложнением (например: *«День защитника Отечества»*, *«День космонавтики»*, *«День Победы»*). Образовательная деятельность проводится с использованием наглядного материала.

#### **Работа с родителями по нравственно- патриотическому воспитанию**

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и ,за частую, вызывают лишь недоумение.

#### **Формы работы с родителями**

✓ привлечение родителей к созданию предметно - развивающей среды по патриотическому воспитанию;

✓ родительские собрания: (*«Посеять в детских душах доброту»*, *«Нравственные отношения в семье и в детском саду»*, *«Гражданин воспитывается с детства»* и др.)

✓ консультации- *«Воспитание любви к Малой Родине»*, *«Растим патриотов»*, *«Нравственно- патриотическое воспитание в семье»*, *«Как приобщить детей к нравственно патриотическому воспитанию»*, *«Воспитание патриотических чувств у дошкольников»*, *«Гражданин воспитывается с детства»*, *«Роль семьи в нравственно-*

патриотическое воспитание ребенка», «Педагоги и родители — творческий тандем», «Что такое Родина?», «Крепка семья — сильна Россия», «Знакомство с Конвенцией о правах детей»,

✓ праздники, такие как «Широкая Масленица», «Рождественские посиделки», «Посиделки у сказочницы», «Великий день - День Победы», «Сказки у русской печки», «Чаепитие в русских традициях» и др. приобщают детей и их родителей к истокам народного творчества к истории народа, знакомят с его укладом жизни и народной мудрости, с русскими обрядовыми праздниками, которые были когда-то частью труда и быта русского народа;

✓ привлечение родительской общественности к помощи в изготовлении атрибутики (макетов военной техники, пошиву костюмов для участия в военно - патриотических мероприятиях, создание коллажей, подарков, альбомов и т. д);

✓ рекомендации родителям по знакомству детей с художественной литературой, соответствующей возрастной категории детей — о защитниках родной земли, Отечества, по рассматривании картин, разнообразных репродукций;

✓ совместная работа по благоустройству группы участка (субботники и воскресники: «Самая лучшая группа», «Наша уютная спальня», «Приемная—лицо группы», «Зимние забавы», «Строим горку», «Расчистим участок от снега», «Скоро лето»);

✓ Папки-передвижки: «Моя семья».

#### **Планируемый результат:**

✓ имеет первичные представления о себе, своей семье, традиционных семейных ценностях;

✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

✓ проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

✓ эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства;

✓ соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо;

✓ проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

## **2.4. Гендерный подход в воспитании дошкольников**

Проблемы гендерного и социального воспитания волнуют сегодня многих педагогов. Интерес объясняется тем, что современные требования индивидуального подхода к формированию личности, закрепленные во ФГОС ДО не могут не затрагивать гендерные особенности ребёнка. Социальные изменения привели к разрушению традиционных представлений поведения мужчин и женщин. Процесс демократизации общества смешал половые роли мужчин и женщин. Сегодня женщины стали занимать лидирующее положение среди мужчин, стираются границы между «мужскими» и «женскими» профессиями. Из-за этих изменений в обществе меняются в сознании детей представления о настоящих мужчинах и женщинах.

**Гендерное воспитание**—это формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах, что необходимо для нормальной и эффективной социализации личности. Под влиянием воспитателей и родителей дошкольник должен усвоить половую роль, или гендерную модель поведения, которой придерживается человек, чтобы его определяли как женщину или мужчину. Гендерное воспитание призвано помочь детям осознать себя представителем того или иного пола.

**Актуальность гендерного воспитания** на данный момент огромна, т.к.

направление программы гендерного воспитания учитывает и то, что современное общество категорически против того, чтобы мужчины и женщины располагали лишь набором преимуществ по своему половому признаку.

Настоящим выходом из сложившейся грустной ситуации является целенаправленное гендерное воспитание, как в детском саду, так и дома. Целенаправленное воспитание, оказываемое на девочку или мальчика в дошкольном

Поэтому гендерное воспитание в детском саду и в семье просто необходимо для развития и социализации ребенка в нашем обществе.

**Цель гендерного воспитания:** формирование гендерной устойчивости у детей раннего возраста.

**Задачи гендерного воспитания:**

- ✓ сформировать у детей понимание того, что они сейчас девочки и мальчики, а когда вырастут, станут мамами и папами, тётями и дядями соответственно;
- ✓ вовлечь родителей в формирование гендерной устойчивости у детей раннего возраста;
- ✓ формирование у родителей гендерной компетентности;
- ✓ вызвать у детей интерес к ролевым играм;
- ✓ закреплять обобщающие понятия «одежда», «обувь», «причёски», «игрушки»;
- ✓ создавать положительный эмоциональный настрой в группе;
- ✓ обогащать знания о своей семье, роде, семейных реликвиях, традициях, знакомить с основными функциями семьи как психологической группы и социального института;
- ✓ закладывать основы будущих социальных и гендерных ролей, объяснять особенности их исполнения, воспитывать положительное отношение к разным социальным гендерным ролям, к необходимости их существования.

**Организация гендеронаправленной предметно - развивающей среды**

Среда является одним из основных средств социального развития личности ребёнка, основой для деятельности с учётом гендерных особенностей.

Формирование гендерной идентичности мальчиков и девочек возможно лишь в совместной среде. Одним из важнейших условий формирования гендерной идентичности является создание полифункциональной предметно-развивающей среды, окружающей мальчиков и девочек (выделение игровых зон для мальчиков и для девочек).

**Принципы организации гендеронаправленной развивающей среды:**

- ✓ достаточность и полнота материала для игр, в процессе которой девочки воспроизводят модель социального поведения женщины—матери;
- ✓ наличие атрибутики и маркеров игрового пространства для игр, в которых для мальчиков представляется возможность проиграть мужскую модель поведения;
- ✓ наличие оборудования для взаимодействия мальчиков и девочек.

Образовательная среда в группе создана с учётом возрастных возможностей детей, зарождающихся гендерных склонностей. В оформлении помещения группы, используем простейшие маркеры гендерных различий: дифференцируем на шкафчиках для одежды метки: мальчик — девочка; стульчики двух цветов. Содержание игровых и развивающих центров обеспечивает удовлетворение интересов и свободу выбора деятельности для мальчиков и девочек.

В сюжетно-ролевой игре происходит усвоение детьми гендерного поведения. В группе созданы условия для игр мальчиков «Гараж», «Водители», «Парковка». Для девочек — «Театр», «Семья», «Поликлиника», со всеми необходимыми атрибутами.

Средства реализации гендерной технологии в образовательной деятельности-использую все **виды и формы** образовательной деятельности:



✓ комплексно - тематическое планирование тема «Мальчики и девочки», оформление выставок детской художественной литературы в книжном уголке, ориентированной на девочек и мальчиков;

✓ проводим «Секретные совещания» с мальчиками и отдельно с девочками, где обсуждаем такие темы: «Нравится ли тебе быть девочкой (мальчиком)?»; «Как я помогаю маме (папе?)»; «Прежде чем что-то делать, подумай: кто ты мальчик или девочка?»; «Как поступать по отношению к девочкам, мальчикам?».

✓ обогащение словаря детей через знакомство с мужскими и женскими профессиями, увлечениями, особенностями внешнего вида мужчин и женщин, с закономерностями родственных связей;

✓ изготовление дидактических игр, универсального методического пособия «Цветок Дружбы», «Кому, что нужно для игры?», символическая игра «Кто живёт в твоём сердце?», «Расскажи о себе»;

✓ овладение опытом мужского и женского поведения в хозяйственно - бытовой деятельности;

✓ ведётся подбор музыкальных номеров (совместно с музыкальным руководителем) для праздников, досугов с учетом гендерной дифференциации;

✓ осуществляется дифференцированный подход в процессе физического воспитания (совместно с инструктором по физической культуре : девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими.

#### **Методические приёмы для учёта гендерных особенностей дошкольников:**

- ✓ различия в подборе упражнений только для мальчиков и только для девочек;
- ✓ различия в дозировке;
- ✓ различия в обучении сложным двигательным движениям (метание на дальность легче даётся мальчикам и наоборот, прыжки на скакалке - девочкам);
- ✓ распределение ролей в подвижных играх (мальчики—медведи, девочки—пчёлки).

Производим пропаганду педагогических знаний по данной проблеме с родителями и привлечение их к участию в педагогическом процессе гендерного воспитания.

#### **Работа с родителями носит информационно — практический характер.**

Для полноценного воспитания ребёнка важно, чтобы родители были грамотными в вопросе гендерного воспитания детей.

С этой целью проводятся различные формы работы с родителями:

✓ Наглядная информация по темам: «Гендерное воспитание в детском саду: что это и для чего?»

✓ Консультации, советы, рекомендации по темам: «Семья—главный фактор в становлении гендерной идентичности ребёнка»; «Как воспитывать девочку»; «Психологическое развитие мальчиков»; «Рекомендации дидактических игр по гендерному воспитанию».

Приобщаясь к детской субкультуре, дошкольник принимает возрастные и гендерные нормы поведения в группе сверстников, опираясь на гендерную идентификацию, и приобретает социальную компетентность. Вместе с познанием мира сверстников у ребёнка формируется собственная система ценностей, т. е. происходит процесс индивидуализации.

**Предполагаемый результат:** сформированы начальные представления детей о гендерных особенностях, они научились использовать полученные знания в ходе общения со взрослыми и сверстниками. Сформированы у дошкольников способности выражать восприятие окружающего их мира, совершенствовать их интеллектуальные и творческие способности с помощью игры. Создана система совместной с детьми игровой деятельности, которая развивает творческий потенциал детей, желание общаться.

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный** характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в

материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

**Игровая деятельность** представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры инсценировки, игры - этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем в слух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный

опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

1. наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
2. индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
3. создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
4. трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
5. беседы и разговоры с детьми по их интересам;
6. рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
7. индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
8. двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
9. работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

1. подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
2. наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
3. экспериментирование с объектами неживой природы;
4. сюжетно—ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
5. элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
6. свободное общение воспитателя с детьми.

**Виды культурных практик:**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- 1 **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-

драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**2 Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, Счастливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**3 Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**4 Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**5 Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**6 Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**7 Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит

общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*.

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников**

### **Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

### **План взаимодействия педагогов с семьями воспитанников в группе детей раннего возраста на 2022 -2023 учебный год.**

#### **Направление взаимодействия педагогов с родителями.**

##### **I. Педагогический мониторинг.**

1. Анкетирование на тему: «Мой ребенок», «Давайте познакомимся», «Трудовое воспитание в семье», «Мнение родителей о работе ДОУ».
2. Беседа с родителями «Наша семья и ребенок», «Первые дни в ДОУ», «Возрастные особенности детей раннего возраста»  
«Что необходимо знать родителям при поступлении ребенка в ДОУ»  
«Как помочь родителю в период адаптации детей к детскому саду» и т.д.
3. Индивидуальные беседы с родителями.
4. Наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

##### **II. Педагогическая поддержка.**

1. Тематические консультации: «Профилактика простудных и вирусных заболеваний», «Режим дня в жизни детей», «Развитие мелкой моторики рук», «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста», «На прогулку как на праздник», «Ложечку за маму, ложечку за папу», «Три дня в детском саду – три недели на больничном», «Гигиенические требования к одежде ребёнка» и т.д.

2. Организация первого посещения ребенком ДОУ «Здравствуй, детский сад».

3. Организация игровой деятельности родителей и ребенка в период адаптации детей к условиям ДООУ «Вместе весело играть».

4. Выставки достижений детей и совместного детско-родительского творчества: «Осенние поделки», «Наши руки, не для скуки», «Ёлочка красавица», «Цветы для мам», «Мои любимые игрушки».

5. Беседы: «Мы совсем уже большие, и совсем уже не плачем!» (о достижениях детей в процессе посещения ДООУ), «Игры для сенсорного развития детей раннего возраста», «Роль рисования в жизни ребёнка», «О взаимосвязи игры и изобразительной деятельности», «Использование различного материала в изодетельности», «Как легко и быстро выучить цвета».

### **III. Педагогическое образование родителей**

1. Консультации: «Я – родитель» (изучение нормативно-правовой документации в образовании), «Профилактика простудных и вирусных заболеваний», «Режим дня в жизни детей», «Развитие мелкой моторики рук», «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста» «Какие игрушки покупать ребёнку 2-3 лет?», «Почитай мне сказку, мама», «Физическое развитие ребенка раннего возраста», «Гимнастика для малышей», «Подвижная игра в жизни малыша», «Развитие речи детей раннего возраста», «Игры для сенсорного развития детей раннего возраста», «Трудовое воспитание ребенка в семье».

2. Мастер-класс «Шариками играем – речь развиваем», «Умелые пальчики».

3. Родительские собрания по теме: «Вечер вопросов и ответов», «Вечер вопросов и ответов», «Сохранение и укрепление здоровья малышей», «Вот и стали мы на год взрослей».

### **IV. Совместная деятельность воспитателей и родителей**

1. Проведение цикла ОД «Растем вместе» с детьми раннего возраста с участием родителей:

- |                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| - «Наш дружок зайка»;             | • «Планета вежливости»    |
| - «Мишка-шалунишка»;              | • «Посуда»                |
| - «В гости к нам пришла лисичка». | • «Мой папа самый лучший» |
| 2. Участие родителей в проектах:  | • «Транспорт»             |
| • «Моя любимая игрушка»           | • «Мамочка любимая моя»   |
| • «Осень»                         | • «Весна»                 |
| • «Домашние животные»             | • «Водичка»               |
| • «ПДД»                           | • «Солнышко»              |
| • «Зайка беленький сидит»         | • «Семья»                 |
| • «Зима»                          | • «Насекомые»             |
| • «Ёлочка»                        | • «Цветы»                 |

3. Участие родителей в смотре-конкурсе «Дары осени», «Конкурс кормушек», «Зимняя сказка», «Пасхальный сувенир», «Вместе с папой», «Волшебный космос», «Наши руки, не для скуки», «Ёлочка красавица», «Цветы для мам», «Мои любимые игрушки».

4. Совместная досуговая деятельность:

- «Осенины»;
- «Папа, мама, я – спортивная семья»;
- Развлечение - чаепитие вместе с мамами «День матери»
- «Милая, любимая мамочка моя».
- «Новый год у ворот».



## **2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Парциальная программа «Цветные ладошки» (Программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А.).**

В программе "Цветные ладошки" представлены материалы по обучению дошкольников нетрадиционной технике рисования, основанные на опыте работы в ДОУ с детьми 2 - 3 лет. Предлагается перспективное планирование дополнительных занятий по изобразительности для детей дошкольного возраста, рассчитанное на 1 год обучения. В программе дано примерное тематическое планирование и диагностика. Представленные разработки направлены на формирование необходимых навыков и умений, на развитие творческих способностей, воображения и фантазии детей. Программа состоит из 36 занятий учебного плана, включающих в себя теорию и практику нетрадиционных техник рисования.

В ходе реализации программы дети должны: расширить представление о многообразии нетрадиционных техник рисования, обучиться некоторым приемам нетрадиционных техник рисования, создавать выразительный образ при изображении предметов и явлений окружающей действительности.

Рабочая программа по художественно - эстетическому развитию разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию.

Основной формой реализации содержания программы является НОД (непосредственно образовательная деятельность). НОД может планироваться по выбору педагога 4 раза в месяц, 1 раз в неделю.

**В разных видах изобразительной деятельности решаются конкретные задачи, обусловленные возрастом.**

**В лепке** –показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое сдобное тесто, влажный песок, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:

✓ Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки.

✓ Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук.

✓ Создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их – преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы ( мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки).

✓ Учить лепить пальцами ( не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; зачищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей ( хвостиков, крылышек, клювиков).

✓ Создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке).

**В рисовании** – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

2. отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

3. сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

4. продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

5. продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

6. переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

**В аппликации** – знакомить детей с бумагой как с художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:

3. Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.)

4. Раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем формы, создавая при этом выразительные образы.

### **Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стеркиной Р. Б.**

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» - это система развивающих заданий для детей дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Реализация содержания программы обеспечивается комплектом рабочих тетрадей с цветными иллюстрациями, разрезным материалом.

Комплект состоит из учебного пособия и 4 рабочих тетрадей и предназначен как для воспитателей детских садов, так и для родителей.

Программа состоит из 6 разделов:

1. Ребенок и другие люди
2. Ребенок и природа
3. Ребенок дома
4. Здоровье ребенка
5. Эмоциональное благополучие ребенка
6. Ребенок на улице

Основной формой реализации содержания программы является НОД (непосредственно образовательная деятельность) и ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты. НОД может планироваться по выбору педагога 1 раз в месяц

**В раздел «Ребенок и другие люди»** включено особое содержание, которое отражает общие изменения, происходящие в нашей жизни. Ребенок должен понимать, что общение с другими людьми может быть опасным. И прежде всего эту опасность представляют контакты с незнакомыми людьми. Особо рассматриваются типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, когда взрослый уговаривает ребенка пойти или поехать с ним, обещая что-то показать или подарить, угощает чем-либо или проявляет насильственные действия по отношению к ребенку (хватает за руку, затаскивает в машину и т.д.). При этом детей учат приемам защитного поведения - громкий крик, призывы о помощи («Помогите, чужой человек»), привлечение внимания окружающих иными способами. Важно объяснять детям (и отрабатывать в ходе специальных тренингов) поведение ребенка в подобных ситуациях, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.

Опасность может подстергать ребенка не только на улице, но и дома - и об этом ребенок должен быть предупрежден: не входить в подъезд одному, без родителей не открывать дверь чужим, даже если они действуют якобы от лица родителей. С детьми проводятся игровые тренинги, в которых разыгрываются разные жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами («Волк и семеро козлят»).

**Содержание раздела «Ребенок и природа»** позволяет донести до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля - наш общий дом, а человек - часть природы. Детей знакомят с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека.

**Раздел «Ребенок дома»** раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три группы предметов, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей:

4. Предметы, которыми могут пользоваться только взрослые. Это спички, газовая плита, печка, электрическая розетка, некоторые электроприборы, а также открытые окна и балконы. Ни при каких условиях ребенок не должен самостоятельно пользоваться этими предметами. Здесь уместны прямые запреты, дополняются они объяснениями последствий от неумелого обращения.

5. Предметы (иголка, ножницы, нож, вилка), требующие в зависимости от возраста детей организации специального обучения и выработки навыка пользования.

6. Предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах: бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущее-колющие инструменты. Правила хранения и недопустимость взаимодействия детей с этими предметами являются содержанием работы педагогов с родителями.

**Содержание раздела «Здоровье ребенка»** направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

Важно привить детям привычку к занятиям физкультурой и спортом, используя эмоционально увлекательные формы. Педагог должен способствовать формированию у детей понимания ценностей здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены, о значении профилактики заболеваний, о различных видах закаливания и оздоровительных мероприятиях: дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминотерапии, гимнастике. В доступной форме детям рассказывают о том, как свежий воздух, вода, солнце, ветер помогают при закаливании организма.

Педагог должен рассказать, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком).

Детям сообщают элементарные сведения об инфекционных болезнях и их возбудителях. Предлагают под микроскопом рассмотреть капельку слюны и находящиеся в ней микроорганизмы. Объясняют ребенку, почему поднимается температура тела и о чем это свидетельствует, почему необходимо своевременно обращаться к врачу и выполнять все его предписания по приему лекарств.

Педагог знакомит детей с правилами первой медицинской помощи при травмах (порезах, ожогах, ссадинах, укусах и др.), объясняет, что при этом необходимо обратиться к взрослому за помощью и рассказать ему все, что произошло. Обсуждают с детьми, какую первую помощь каждый может оказать себе сам (растереть обмороженное место рукавичкой: пошевелить пальцами, попрыгать, если замерзли ноги: переодеться, если промок; приложить холодный компресс, если ушиб ногу, руку, и т.п.).

Основным условием работы по разделу «Эмоциональное благополучие ребенка» авторы считают профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

Негативное влияние на эмоциональное состояние оказывают возникающие у детей страхи (боязнь темноты, животных, посторонних людей, сказочных персонажей и даже состояние оказаться в центре внимания и т.п.). Поэтому авторы программы ориентируют взрослых на внимательное отношение к этим явлениям у детей, предлагая им рассказать о своих переживаниях. Вместе с тем важно предостерегать детей от реальных опасных ситуаций: весной ходить по тонкому льду, купаться без присмотра взрослых, перебежать улицу в неположенном месте и т. д.

Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк. Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию), научить детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей.

**Работа по разделу «Ребенок на улицах города»** проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города. Ребятам знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

**Ожидаемые результаты.** Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.

**Подведение итогов** реализации программы являются праздники и развлечения, которые организуются в детском саду по тематическим блокам, а также выставки рисунков на тему «Безопасность».

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Распорядок и режим дня:

Режим пребывания ребенка в группе раннего возраста - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности взрослых и детей, пребывания на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим пребывания детей в группе составляется под контролем медицинских работников и учетом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе

**Режим.** Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким при соблюдении четких, интервалов между приемами пищи (43,5ч), длительности суточного сна не менее 13-15 ч, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3А ч в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика(4-5мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5-10 мин. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

**Сон.** Общая продолжительность дневного сна детей до полутора лет—не менее 3,5 ч (при двух разовом сне). После полутора лет дети спят днем один раз—2,5-3ч. Начиная с раннего возраста, подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

**Гигиенические условия.** Комфортной для детей второго года жизни считается температура воздуха в группе 22-23°С; в спальне 19-20°С.Спиртовой термометр крепится к стене вне досягаемого для ребенка месте.

Необходима ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание что обеспечивает чистоту всех помещений группы.

Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

**Питание.** Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития.

На втором году жизни вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают пробовать есть самостоятельно. Обязательно докармливание детей взрослым.

**Гигиенические и закаливающие процедуры.** В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь — удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги.

В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже —15°С в безветренную погоду.

Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей.

В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка.

Задача воспитателя состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, *продуманной организации всей жизни ребенка*. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

### 3.3.1. Распорядок и режим дня на холодный период, на теплый период;

Режим дня составлен на 11 – часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

#### Холодный период года (сентябрь – май)

Приход детей, общение, игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Организованные занятия /НОД/	9.00-9.15 9.25.-9.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, сон	12.10-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.30
Игры, театральная деятельность, труд, чтение художественной литературы	15.30 -16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Уход детей домой	18.00

#### Теплый период года (июнь-август)

Приход детей, общение, игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Завтрак	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.40

Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, сон	12.10-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 -18-00
Уход детей домой	18.00

### 3.3.2. Режим двигательной активности

№ п\п	Виды детской деятельности	Распределение двигательной нагрузки
<b>1</b>	<b>ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>	
1.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно 5 минут
1.2.	Физкультминутки	ежедневно 1-2 минут
1.3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно утро -10 мин. веч.-10 мин.
1.4.	Прогулки – походы, пешие экскурсии	2 раза в месяц по территории д/с 20 мин.
1.5.	Гимнастика после дневного сна, в сочетании с закаливающими процедурами	ежедневно 3-5 мин.
<b>2</b>	<b>УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ</b>	
2.1.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю 10 мин.
2.2.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю 10 мин.
<b>3</b>	<b>ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ РАБОТА</b>	
3.1.	Дни здоровья	1р в месяц ( последний день месяца)
3.2.	Физкультурно-спортивные праздники	-
3.3.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15мин.
3.4.	Игры-соревнования между возрастными группами	-
<b>4</b>	<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (в группе и на прогулках)</b>	ежедневно продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей
<b>5</b>	<b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С РОДИТЕЛЯМИ</b>	2 раза в год 15 мин.
<b>Двигательная активность детей в день (в минутах)</b>		50-100 мин.

### 3.3.3. Перечень организованной образовательной деятельности в течение недели; в течение дня.

#### Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДОУ: пятидневная рабочая неделя.

Режим работы групп ДОУ: 11 часов (с 07.00 до 18.00 часов). Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе: Федерального государственного стандарта дошкольного образования; СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г.

Распорядок дня соответствует возрастным и психофизиологическим особенностям детей. Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Образовательный процесс осуществляется на основе основной общеобразовательной программы ДОУ.

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет возможностей и особенностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность /НОД	Не регламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
2-3г	2пол0мин	7-7,5	3-4

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:** для детей с 1 года до 3 лет—подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3года)
<ul style="list-style-type: none"><li>• предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками</li><li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li><li>• общение со взрослыми совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li><li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр. );</li><li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность</li></ul>



## Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Первая половина дня	Совместная деятельность взрослого и детей	Вторая половина дня	Совместная деятельность взрослого и детей
Понедельник	9:00 9:20	- Развитие речи - Физическое развитие	15:15 15:30 – 16:00	- Худ. – эстет. развитие (музыкальное развитие) - Совместная игра воспитателя и детей - Чтение литературных произведений
Вторник	9:00	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением)	15:30 – 16:00	- Совместная игра воспитателя и детей - Конструирование - Чтение литературных произведений
Среда	9:00 9:20	- Худ. – эстет. развитие (рисование) - Физическое развитие (на улице)	15:15 15:40 – 16:00	- Худ. – эстет. развитие (музыкальное развитие) - Совместная игра воспитателя и детей - Игра- драматизация
Четверг	9:00 9:20	- Познавательно развитие (сенсорное развитие) Худ.– эстет. развитие (лепка, через неделю аппликация)	15:30 – 16:00	- Досуг здоровья и подвижных игр (1 и 3 нед) - Сенсорные игры (2 и 4 нед) - Чтение литературных произведений
Пятница	9:00	Худ.– эстет. развитие (конструирование)	15:30 – 16:00	- трудовые поручения(общий и совместный труд) - Чтение литературных произведений
Количество НОД в неделю	10			

## Организация образовательной деятельности

Возрастная группа	Количество занятий в день	Количество видов занятий в неделю	Длительность организационной образовательной деятельности	Перерыв между занятиями	Общее количество времени, занятого образовательной деятельности в неделю
1 младшая группа (2 - 3года)	2 занятия	10	10 минут	Не менее 10 минут	1 час 40 минут

Наименование дисциплин	количество	
	в неделю	в месяц
Физическая культура	2	8
Познание (ознакомление с предметным окружением)	1	4
Познание (сенсорное развитие)	1	4
Развитие речи	1	4
Художественное творчество (рисование)	1	4
Художественное творчество: лепка аппликация (по очереди)	1/1	2/2
Художественное творчество: конструирование	1	4
Музыка	2	8

### Учебный план основной общеобразовательной программы ДО

Основная часть Программы			
Образовательная область	Базовый вид деятельности	вид	Время НОД
Физическое развитие		В помещении	1
		На улице	1
<b>Итого количество НОД/часов в неделю</b>			2/20 мин
<b>Итого количество НОД/часов в месяц</b>			8/1 час 20 мин
Познавательное развитие		Сенсорное развитие	1
		Окружающий мир	1
<b>Итого количество НОД/часов в неделю</b>			2/20 мин
<b>Итого количество НОД/часов в месяц</b>			8/1 час 20 мин
Речевое развитие		Коммуникативная деятельность	1
<b>Итого количество НОД/часов в неделю</b>			1/10 мин
<b>Итого количество НОД/часов в месяц</b>			4/40
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность	Изо	1
		Лепка	1
		Аппликация	
		Конструирование	1
		Музыка	1
<b>Итого количество НОД/часов в неделю</b>			4/40 мин
<b>Итого количество НОД/часов в месяц</b>			16/ 2 часа 40 минут
<b>Итого общее количество НОД / часов за неделю</b>			15 /1 час 40 минут
<b>Итого общее количество НОД / часов за месяц</b>			36/6 часов
Вариативная часть Программы			
Художественно-эстетическое развитие		"Цветные ладошки"	1
<b>Итого количество НОД/часов в неделю</b>			1/10
<b>Итого количество НОД/часов в месяц</b>			4/40
Социальное развитие		"Безопасность"	1 в месяц
<b>Итого количество НОД/часов в неделю</b>			0
<b>Итого количество НОД/часов в месяц</b>			1/10
<b>Итого общее количество НОД / часов за неделю</b>			1/10

<b>Итого общее количество НОД / часов за месяц</b>	5/50
<b>Итого общее количество НОД / часов за неделю ОБЕ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ</b>	16/1 час 50 мин
<b>Итого общее количество НОД / часов за месяц ОБЕ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ</b>	41/6 часов 50 мин
<i>Допустимый объем НОД (по Сан Пин ) в неделю</i>	110 мин - 1 час 50 мин
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.**

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п.

Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно **сюжетно-тематическое** и **планирование** образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр- импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости

содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление окружающий мир: предметы и люди).

Ситуация «Дети на празднике елки»-рассматривание картины (направление - развитие речи).

Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление изобразительная деятельность: рисование).

Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» -коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка).

Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление -детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки»,«Веселые зайчата»),в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

В группе существуют свои традиции:

- Приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав
- «Пальчиковые игры»,
- Правила поведения,
- Сон под спокойную музыку.
- «Гимнастика пробуждения» (после дневного сна),
- «Хождение по «дорожкам здоровья»» (после дневного сна),
- «Поздравление с днем рождения» ("волшебный сундучок", «каравай»).

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды и материально-техническое оснащение.

#### Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

1. разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
2. доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
3. эмоциональность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
4. гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
5. взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
6. удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами

Развивающая предметно-пространственная среда группы рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство безопасно. Мебель и крупногабаритное оборудование правильно расположены по периметру группы, что обеспечивает детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надёжно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать её на место по завершению игры.

Для удобства и рациональности использования групповое помещение разделено на центры. Каждый центр хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребёнка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы созданы следующие центры РППС:

- Центр сюжетно-ролевых игр
- Центр Сенсорики
- Центр интеллектуального развития
- Центр конструирования
- Центр книги
- Центр изобразительной деятельности
- Центр музыкальной деятельности
- Центр театрализованных игр
- Центр двигательной активности
- Уголок уединения

Продуманы разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это ковры, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Есть и уголок релаксации или

уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Для проведения театрализованной деятельности в группе имеются: пальчиковый, кукольный, настольный и другие виды театров.

Выделенные центры имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

### Модель РППС в группе раннего возраста

Центры развития активности детей в группе раннего возраста			
Образовательная область	Центр активности	Содержание центра	Кол-во
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<i>Центр сюжетно-ролевых игр</i>	Куклы разных размеров	6
		Комплекты одежды и постельного белья для кукол	6, 2
		Кукольная мебель	
		Коляски для кукол	2
		Наборы посуды	3
		Наборы овощей и фруктов	2
		Телефон	1
		Сумки	4
		Утюг	1
		Гладильная доска	1
		Машины-каталки	3
		Машины разных размеров и назначений	
<b>Познавательное развитие</b>	<i>Центр Сенсорики</i>	Матрешка	1
		Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.	6
		Мелкая и средняя мозаики	8
		Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.	
		Сортеры	4
		Лото, домино	5
		Пирамидки различных размеров	6
	<i>Центр интеллектуального развития</i>	Набор объемных геометрических фигур	1
		Разрезные картинки и пазлы.	
		Различные настольно-печатные игры	
	<i>Центр конструирования</i>	Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.	3
		Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.	
		Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера	2

<b>Речевое развитие</b>	<i>Центр книги</i>	Мягкие модули	
		Стеллаж для книг	1
		Столик	1
		Стульчик	2
		Мягкое кресло	1
		Детские книги по программе и любимые книги детей,	
		детские энциклопедии, справочная литература	
		Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.	
		Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам.	
		Аудиозаписи литературных произведений для детей.	
		Сюжетные картинки	
Настольно-печатные игры			
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>	<i>Центр изобразительной деятельности</i>	Восковые мелки.	
		Цветной мел.	
		Гуашевые и акварельные краски.	
		Фломастеры, цветные карандаши.	
		Пластилин.	
		Цветная и белая бумага, картон.	
		Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.	
		Доски для рисования мелом, фломастерами.	
		Книжки-раскраски	
	<i>Центр музыкальной деятельности</i>	Детские музыкальные инструменты:	
		металлофон,	2
		гармошка,	2
		барабан,	2
		погремушки,	13
		бубен,	6
		дудочки	2
		ложки	4
		резиновые пищалки	4
		Записи детских песенок, музыки для детей, «голосов природы» и т.д.	
	<i>Центр театрализованных игр</i>	Различные виды театра:	
		пальчиковый	4
		настольный	6
		на втулках	1
		на стаканчиках	1
		кукольный	1
	на палочках	1	

		Маски	
		Костюмы	
		Настольная ширма	1
<b>Физическое развитие</b>	<i>Центр двигательной активности</i>	Мячи средние разных цветов.	9
		Мячи малые разных цветов.	9
		Мячики массажные разных цветов и размеров.	9
		Обручи.	9
		Флажки.	12
		Гимнастический коврик	1
		Кольцеброс.	1
		Кегли.	2 наб
		Скакалки.	10
		Ребристая доска.	1
		<i>Уголок уединения</i>	



## 4. ПРИЛОЖЕНИЕ

### 4.1. Календарно – тематическое планирование

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий	Варианты проектной деятельности	Календарные праздники
<b>Сентябрь</b> <i>Малыши-крепыши впервые в ясельки пришли</i>	Диагностические мероприятия 1. Здравствуй, детский сад! 2. Моя любимая игрушка 3. Есть у нас огород: фрукты. 4. Есть у нас огород: овощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра «Покажем Мишутке наш детский сад»</li> <li>Общение «Как зовут меня, мою маму, папу, бабушку и дедушку»</li> <li>Создание альбома с иллюстрациями «Моя любимая игрушка»</li> <li>Развлечение «Игрушки» (по стихам А. Барто)</li> </ul>	«Здравствуйте, малыши»  (адаптационные игры) «Моя любимая игрушка» «Осень»	1. День Знаний 1. День рождения Осени 27. День дошкольного работника
<b>Октябрь</b> <i>Ходит осень по дорожкам</i>	1. Бабушка рядышком с дедушкой 2. Сезонные изменения в природе: осень. 3. Листопад, листопад, листья желтые летят. 4. Бабушкино подворье (Домашние животные и птицы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развлечение «Здравствуй, осень золотая!»</li> <li>Выставка «Подарки осени»</li> <li>Развлечение «Котенок и собачка»</li> </ul>	«Осень» «Домашние животные»	1. День пожилого человека 5. День учителя
<b>Ноябрь</b> <i>Радостные денечки</i>	1. Ура, каникулы! 2. Во лесочке, во лесу (дикие животные) 3. День мамочки 4. Азбука безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выставка семейных фотографий «На прогулке»</li> <li>Развлечение (чаепитие) «День матери»</li> <li>Выставка детского творчества «Мой друг – светофор»</li> </ul>	«Осень» «ПДД» «Зайка беленький сидит»	4. День народного единства День матери (последнее воскресенье)
<b>Декабрь</b> <i>Зимушка – зима</i>	1. Сезонные изменения в природе: зима. 2. Новый год у	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выставка семейного творчества «На деревьях, на лужок тихо падает</li> </ul>	«Зима» «Ёлочка»	9. День Героев Отечества 12. День Конституции РФ

	<p>ворот.</p> <p>3. В лесу родилась елочка.</p> <p>4. Здравствуй праздник, Новый год.</p>	<p>снежок»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая образовательная ситуация «Нарядим елочку»</li> <li>Праздник «Новый год»</li> </ul>		31. Новый год
<p><b>Январь</b></p> <p><i>Мир вокруг нас</i></p>	<p>1. Неделя доброты</p> <p>2. Зимние забавы</p> <p>3. Зимние забавы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Фотовыставка «Зимние забавы»</li> </ul>	«Зима» «Планета вежливости»	<p>7. Рождество Христово</p> <p>11. День Спасибо</p> <p>11. День молока</p> <p>19. Крещение Господне</p> <p>23. Всемирный день снега</p> <p>25. Татьянин день</p>
<p><b>Февраль</b></p> <p><i>Мир вокруг нас</i></p>	<p>1. В гости к бабушке на блины да оладушки (посуда)</p> <p>2. Мой дом (Мебель)</p> <p>3. Мой папа самый лучший</p> <p>4. Мы едем, едем, едем</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выставка семейного творчества «Вместе с папой»</li> <li>ИОС «Мы гостей встречаем, чаем угощаем»</li> </ul>	«Зима» «Посуда» «Мой папа самый лучший» «Транспорт»	<p>1. День ежа</p> <p>10. День памяти Пушкина</p> <p>14. День всех влюбленных</p> <p>23. День защитников Отечества</p> <p>28. Масленица</p>
<p><b>Март</b></p> <p><i>Весна идет, весне дорогу!</i></p>	<p>1. Милую мамочку очень я люблю!</p> <p>2. Водичка, водичка.</p> <p>3. В гостях у сказки (театральная и книжная неделя)</p> <p>4. Каникулы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выставка детского творчества «Подарок для мамы»</li> <li>Развлечение «В гостях у Мойдодыра»</li> <li>Книжная выставка «Моя любимая книга»</li> <li>Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»</li> <li>Театрализованные представления по любимым сказкам</li> </ul>	«Мамочка любимая моя» «Весна» «Водичка»	<p>1. День кошек 8 Марта</p> <p>22. Всемирный день воды</p> <p>27. День театра</p>
<p><b>Апрель</b></p> <p><i>Наша родина Земля</i></p>	<p>1. Тает снежок, оживает лужок.</p> <p>2. Космос</p> <p>3. Сезонные изменения в природе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выставка семейного творчества «Звездное небо»</li> <li>Развлечение «Весна красна»</li> </ul>	«Весна» «Солнышко»	<p>1. День птиц</p> <p>1. День смеха</p> <p>2. День детской книги</p> <p>23. День книги</p> <p>7. Всемирный день здоровья</p>

	весна пришла. 4. Быть здоровыми хотим!			12. День космонавтики 16. Международный день цирка 19. День подснежника 22. День Земли Пасха 29. День танца 30. День пожарной охраны
<i>Май</i> <i>Мирное детство</i>	1. Мы идем на праздник 2. Моя Семья 3. Ах, лето! (Цветы, насекомые) 4. Вот и стали мы на год взрослее! Диагностические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акция «Подарок ветерану»</li> <li>• Наблюдение «Природа просыпается»</li> <li>• Развлечение «Здравствуй, лето!»</li> </ul>	«Семья» «Насекомые» «Цветы»	Праздник Весны и Труда (1 мая) 2. День солнца 9. День Победы 15. Международный день семьи

#### 4.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

##### Календарно-тематическое планирование

##### по программе "Цветные ладошки" Ранний возраст

Сентябрь

Неделя	Виды деятельности Тема	Задачи	Материалы, инструменты, оборудование	Методическая литература
1	<b>Знакомство с книжной графикой</b> Веселые картинки (потешки)	Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике.	Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю. Васнецова.	С 16
2	<b>Знакомство с книжной графикой</b> Веселые игрушки	Продолжение знакомства с иллюстрациями Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках	Игрушки, изображающие героев потешек белка, мишка, зайка и т.д. или персонажи кукольного театра. Картинки-раскраски.	С.17
3	<b>Лепка-экспериментирование</b> Тили-тили, тесто (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.	Мягкое сдобное тесто, клеёнки, бумажные салфетки, книжка с иллюстрацией к русской народной сказке («Гуси-лебеди)	С.18

4	<b>Лепка-экспериментирование</b> Тяп-ляп и готово (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста)	У воспитателя - кусочки глины и комок влажного песка, две три керамические скульптуры или игрушка. У детей-купочки глины, клеенки, салфетки.	С.19
---	---	---	--	------

Октябрь

Неделя	Виды деятельности Тема	Задачи	Материалы, инструменты, оборудование	Методическая литература
1	<b>Рисование</b> Красивые листочки	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.	Красивые осенние листья, лист бумаги голубого цвета, 2-3 ванночки с красной, желтой, оранжевой краской, салфетки, клеенка для застилания столов.	С.25.
2	<b>Лепка рельефная из пластилина</b> Падают, падают листья...»	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.	»небольшие листы или полоски коричневого цвета, пластилин желтого, оранжевого, красного цвета, салфетки, игрушка-мишка, осенние листья.	С.26
3	<b>Рисование пальчиками</b> «Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета для осенних окошечек, краски гуашевые желтого, оранжевого, красного цвета, клеенка, салфетки, осенние листочки, вырез.-е из бумаги.	С.27
4	<b>Рисование (экспериментирование)</b> Кисточка танцует	Знакомство с кисточкой как с художественным инструментом. Освоение положения пальцев. имитация рисования-движение кисточкой в воздухе.	У педагога две кисточки- большая и маленькая-в ярких бумажных юбочках, банка с водой, краски, бытовые упаков-ки	С.26

Ноябрь

Неделя	Виды деятельности Тема	Задачи	Материалы, инструменты, оборудование	Методическая литература
1	<b>Рисование пальчиками или ватными палочками</b> Дождик, чаще, кап-	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства	Листы бумаги голубого цвета с изображением туч, ватные палочки,	С.32

	кап-кап!	цвета и ритма	салфетки, стаканчики с водой, гуашь.	
2.	<b>Рисование карандашами</b> Дождик, дождик, веселей!	Рисование дождя в виде штрихов ли прямых вертикальных и наклонных линий на основе тучи. Развитие чувства ритма.	Листы бумаги белого цвета с изображением туч, карандаши синего, фиолетового, голубого цвета, салфетки.	С.33
3	<b>Лепка модульная</b> Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	Силуэты тучек, пластилин синего, голубого, белого цвета, солнышко-картонный силуэт или игрушка.	С.34
4.	<b>Аппликация с элементами рисования</b> Пушистая тучка	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.	Листы бумаги голубого цвета для фона, силуэты туч из бумаги синего, голубого и белого цвета, клей, кисточки, цветные карандаши, салфетки.	С.35

#### Декабрь

Неделя	Виды деятельности Тема	Задачи	Материалы, инструменты, оборудование	Методическая литература
1	<b>Рисование пальчиками или ватными палочками</b> Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего, фиолетового, розового цвета- на выбор, ватные палочки, гуашь синего и белого цвета, салфетки, стаканчики с водой.	С.40
2	<b>Моделирование-экспериментирование</b> Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.	Брусочки пластилина зеленого цвета для выкладывания силуэта елки, пластилин любого цвета для эксперимента, стеки, салфетки, клеенка, бумага для фона.	С.42.
3	<b>Лепка</b> Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.	Мягкий пластилин зеленого и темно-синего цвета, стеки, салфетки, клеенки, картон для фона.	С.43

4	<b>Рисование</b> Праздничная ёлочка!	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий «веток» от «ствола»	Елка искусственная до 70 см, поздравительные открытки с изоб.р елочек, лист бумаги большого формата слаботонированный с силуэтом елки, гуашь зеленого цвета, кисти, стаканчики с водой.	С.44
---	---	--	---	------

Январь

Неделя	Виды деятельности Тема	Задачи	Материалы, инструменты, оборудование	Методическая литература
1	<b>Лепка из пластилина, соленого теста или снега</b> Снеговик играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина (соленого теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Пластилин белого цвета (соленое тесто или снег на улице), картон голубого цвета для фона, мелкие бусины для глаз снеговиков, салфетки.	С.46
2	<b>Лепка из соленого или сдобного теста</b> Вкусное угощение	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики	Пластилин разного цвета (ли тесто), шарики, трубочки для коктейля, салфетки, «угощения»- поделки разной формы, «угощения» в форме шара (яблоко, колобок, чупа-чупс и другие..)	С.48
3	<b>Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках)</b> Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия	Книжки-раскраски или отдельные картинки с контурными изображениями овощей, фруктов, кондитерских изделий, гуашь желтого, красного, оранжевого цвета, кисти, салфетки.	С.49
4	<b>Лепка с элементами рисования</b> Колобок катится по дорожке и поёт песенку	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изодетальности. колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности	Листы бумаги (удлиненные) светло-зеленого цвета для фона, пластилин желтого, оранжевого и светло-коричневого цвета, мелкие пуговички и бусины, цветные карандаши.	С.51.

## Февраль

Неделя	Виды деятельности Тема	Задачи	Материалы, инструменты, оборудование	Методическая литература
1	<b>Лепка из солёного или сладкого теста</b> Угощайся, мишка!	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики	Пластилин желтого оранжевого, розового цвета (или тесто), салфетки, «угощения»-поделки разной формы, игрушка- мишка.	С.52
2	<b>Рисование в книжках-раскрасках</b> Угощайся, зайка!	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка изображение угощения для персонажа	Книжки- раскраски или отдельные картинки с контурными изображениями животных, силуэты животных.	С.53
3	<b>Лепка</b> Бублики-баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий «нанизывание» бубликов-баранок на связку-верёвочку.	Пластилин, соленое тесто, стеки, манка, мак, карандаши, пластиковая вилка, веревочка, клеенки, салфетки, связка бубликов, колечки.	С.54
4	<b>Рисование</b> Баранки-ачи	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	Квадратные листы бумаги, гуашь желтого цвета, кисти, картонные и кольца, банки в водой, салфетки. У воспитателя квадратный лист с нар. кольцом, связка баранок для показа.	С.55

## Март

Неделя	Виды деятельности Тема	Задачи	Материалы, инструменты, оборудование	Методическая литература
1	<b>Лепка</b> Вот какие у нас сосульки!	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосуллек разной длины и толщины.	Силуэт крыши из гофрокартона, пластилин белого, голубого, синего цвета, стеки, салфетки, клеенки	С.62
2	<b>Рисование предметное</b> Вот какие у нас сосульки!	Рисование сосуллек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашь белого цвета, баночки с водой, салфетки.	С.63
3	<b>Лепка рельефная</b> Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	Картон квадратной формы голубого цвета для фона, пластилин желтого, оранжевого и красного цвета, бусины, пуговички, салфетки, клеенки.	С.66
4	<b>Рисование</b> Солнышко-колоколнышко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей прямых линий, отходящих от круга радиально.	Гуашь, кисти, ватные палочки, карандаши, листы бумаги белые и тониров., баночки с водой, салфетки	С.67

		Развитие мышления, восприятия.		
--	--	--------------------------------	--	--

Апрель

№ дела	Виды деятельности Тема	Задачи	Материалы, инструменты, оборудование	Методическая литература
1	<b>Рисование</b> Ручейки бегут, журчат	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	Лист бумаги светло-голубого, зеленого или желтого цвета для фона. Цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания.	С.68
2	<b>Аппликация (на основе рисунков)</b> Вот какие у нас кораблики!	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	Лист бумаги светло-голубого цвета с нарисованными ручейками бумажные формы трапеции, треугольники, клей, карандаши цветные, репродукции, худ. открытки с изобр. кораблей в море.	С.69
3	<b>Лепка</b> Птенчик в гнездышке	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	Пластилин коричневого и желтого цвета, бусины, салфетки, клеенки, поворотный диск для показа поделки со всех сторон.	С.72
4	<b>Рисование (по выбору)</b> Вот какие у нас цыплятки	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	Основа для коллективной композиции -лист бумаги зеленого цвета, краски, кисти, банки с водой, клей салфетки, цветные карандаши.	С.73

Май

№ дела	Виды деятельности и Тема	Задачи	Материалы, инструменты, оборудование	Методическая литература
1	<b>Лепка рельефная</b> Вот какой у нас салют!	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	Основа для коллективной композиции -картон темно-синего, фиолетового или черного цвета, разноцветный пластилин, стеки, картинка с изображением праздничного салюта (для показа детям).	С.76
2	<b>Рисование</b> Вот какой у нас салют!	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем.	Основа для коллективной композиции - лист бумаги большого формата темно-	С.77



		огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности	голубого или синего цвета, гуашь 4-5 цветов, материалы для экспериментирования с отпечатками – ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки, печати.	
3	<b>Рисование (отпечатки ладошек)</b> Вот какие у нас птички!	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции	Лист бумаги большого формата белого или светло-голубого цвета, пластиковые ванночки с гуашью, разведенной до консистенции сметаны, салфетки.	С.78
4	<b>Лепка из солёного теста или пластилина</b> Вот какие у нас пальчики	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей	Соленое тесто или пластилин для лепки персонажей пальчикового театра, мелкие предметы и природные материалы для оформления голов (бусины, пуговицы, семена), салфетки, клеенки.	С.79

### Календарно-тематическое планирование по программе "Безопасность"

Раздел программы	Тема НОД	Программное содержание:	Месяц проведения НОД
«Ребёнок и другие люди»	<b>Незнакомец</b>	Объяснить, что доверят можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину	Сентябрь
«Ребёнок и природа»	<b>Контакты с</b>	Объяснить детям,	Октябрь

	<b>животными</b>	что контакты с животными иногда могут быть опасны.	
	<b>Юные натуралисты</b>	Дать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению	Ноябрь
«Ребёнок дома»	<b>Предметы, требующие осторожного обращения</b>	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	Декабрь
«Здоровье ребёнка»	<b>Витамины и полезные продукты</b>	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Январь
	<b>Личная гигиена</b>	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Февраль
	<b>Одежда и здоровье</b>	Ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	Март
"Эмоциональное благополучие ребёнка"	<b>Конфликты между детьми</b>	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).	Апрель
«Ребёнок на улице»	<b>Игры во дворе</b>	Обсудить с детьми	Май

		различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности	
--	--	---	--

#### 4.2. Характеристика группы (социальный паспорт группы)

В группе 13 детей: 5 мальчиков и 8 девочек.

Информация о воспитанниках и их семьях получена при анкетировании родителей в начале учебного года.

##### Список детей группы

<i>№</i>	<i>Фамилия, имя ребенка</i>	<i>Дата рождения</i>
1.	Богданов Егор	16.02.21
2.	Зыкова Дарья	10.09.20
3.	Мазуркина Мария	01.05.20
4.	Мартынова Анжелика	02.01.21
5.	Мерзляков Андрей	30.06.20
6.	Панков Дмитрий	13.11.20
7.	Сунегина Мария	09.03.21

##### Список детей группы по подгруппам (по возрасту) на 2022 – 2023 уч. год

На начало учебного года

<i>1 – 1,5 лет</i>	<i>1,5- 2 года</i>	<i>2 -3 года</i>
	Мартынова Анжелика	Зыкова Дарья
	Сунегина Мария	Мазуркина Мария
	Богданов Егор	Мерзляков Андрей
		Панков Дмитрий

### Социальный паспорт группы

1	Общее количество детей					
	Из них мальчиков					
	Из них девочек					
	Возрастная категория от 1 до 1,5 лет					
	Возрастная категория от 1,5 до 2 лет					
	Возрастная категория от 2 до 3 лет					
2.	Группа здоровья:					
	I					
	II					
	III					
	IV					
Особенности семей воспитанников						
3	Всего родителей					
	Полные семьи					
	Неполные семьи					
	Приемная семья, опека					
	Количество, где мать ( отец) одиночка					
	Развод					
4	Количество детей в семье					
	1ребенок					
	2 ребенок					
	3 ребенка					
	4 и более					
5	Возраст родителей					
	20 -30 лет					
	31 -40					
	41 и выше					
6.	Национальный состав:					
	Русские					
	Иная национальность					
Уровень образования родителей						
	Имеют высшее образование	Имеют н/ высшее	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Имеют основное образование	Учатся
Социальный статус родителей						

1	Неработающие родители	
2	Служащие	
3	Руководители	
4	Специалисты	
5	Другие работники, относящиеся к служащим	
6	Рабочие	
7	Предприниматели	
8	Военнослужащие	
9	Инвалиды	
10	Пенсионеры	
11	Вынужденные переселенцы	
12	Домохозяйки/ декретный отпуск	
Характеристика семей по материальному обеспечению		
Обеспечены полностью	Средне обеспечены	Мало обеспечены

**4.3. Программно- методическое обеспечение образовательного процесса (по областям).  
Перечень программ и пособий, используемых при реализации программы.**

<b>Образовательная область</b>	<b>Название и автор программы, пособия</b>
«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е.А. «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Методическое пособие». - М., 2005</li> <li>2. Ермолова Т.В. «Игры с детьми раннего возраста. Методическое пособие». - М., 2008</li> <li>3. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада». – Воронеж., 2008</li> <li>4. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» - Волгоград, 2014</li> <li>5. Лайзане С.Я, «Физическая культура для малышей» -М., 1987</li> <li>6. Прохорова Г.А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет». – М., 2004</li> <li>7. Стефанко А.В. «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста» - СПб, 2014</li> </ol>
«Социально-коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Айрих О.А. «Эмоциональное развитие детей». Волгоград., 2008</li> <li>2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой группе детского сада». - Воронеж., 2003</li> <li>3. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой группе детского сада». - Воронеж., 2008</li> <li>4. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие и окружающий мир» - М., 2008</li> <li>5. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Первая младшая группа. Интегрированный подход» - М., 2016</li> <li>6. Григорьева Г.Г. «Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха».», - М., 2007</li> <li>7. Ермолова Т.В. «Игры с детьми раннего возраста. Методическое пособие». - М., 2008</li> <li>8. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада». – Воронеж., 2008</li> <li>9. Кирюхина Н.В. «Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ. Практическое пособие». – М., 2006</li> <li>10. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» -</li> </ol>

	<p>Волгоград, 2014</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Пантюхина Г.В. «Дети раннего возраста в ДОУ». – М., 2004</li> <li>12. Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения комплексные занятия для детей раннего возраста с 1 года до 3 лет». - Спб., «Детство –Пресс», 2012</li> <li>13. Полянская Т.Б. «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников». – Спб., «Детство-пресс», 2011</li> <li>14. Стефанко А.В. «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста» - СПб, 2014</li> <li>15. Томашевская Л.В. «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду». – Спб., «Детство-Пресс», 2011</li> <li>16. Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» - СПб, 2009</li> </ol>
«Речевое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой группе детского сада». - Воронеж., 2008</li> <li>2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе». - М., 2010</li> <li>3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи детей с 2 до 4 лет» -М, 1993</li> <li>4. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Первая младшая группа. Интегрированный подход» - М., 2016</li> <li>5. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада». – Воронеж., 2008</li> <li>6. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» - Волгоград, 2014</li> <li>7. Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения комплексные занятия для детей раннего возраста с 1 года до 3 лет». - Спб., «Детство –Пресс», 2012</li> <li>8. Стефанко А.В. «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста» - СПб, 2014</li> <li>9. Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». Екатеринбург, У – Фактория, 2007</li> <li>10. Хомякова Е.А. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». СПб., «Детство-Пресс», 2009</li> </ol>
«Познавательное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой группе детского сада». - Воронеж., 2003</li> <li>2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой группе детского сада». - Воронеж., 2008</li> <li>3. Вегнер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников». – М., 1973</li> <li>4. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Первая младшая группа. Интегрированный подход» - М., 2016</li> <li>5. Громова О.Е. «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. Методическое пособие». – М., 2005</li> <li>8. Зинина Т.Н. «Ознакомление детей раннего возраста с природой». – М., 2006</li> <li>9. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» - Волгоград, 2014</li> <li>10. Пилогина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста» - М., 1983</li> <li>11. Прохорова Л.Н., Кузнецова Н.В. «Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие». – М., 2004</li> <li>12. Соляник Е.Н. «Развивающие игры для раннего возраста» - СПб, 2010</li> <li>13. Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников».</li> </ol>

	<p>Екатеринбург, У – Фактория, 2007.</p> <p>14. Титарь А.И. «Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате». – М., 2008</p> <p>15. Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» - СПб, 2009</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алексеевская Н. «Карандашик озорной». – М., 1999</li> <li>2. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование М., ТЦ «Сфера», 2005</li> <li>3. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» - Волгоград, 2014</li> <li>4. Лыкова И.А. Программ художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», М., ТЦ «Сфера», 2007</li> <li>5. Доронова Т.Н. «Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности» -СПб, 2003</li> <li>6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» - М., «Карпуз», 2010</li> <li>7. Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». Екатеринбург, У – Фактория, 2007.</li> </ol>

